

Castello

Teatr Muzyczny

OFERTA ARTYSTYCZNA 2023



Teatr Muzyczny Castello ma przyjemność zaprezentować Państwu ofertę stworzoną z myślą o firmach i instytucjach. Nasz teatr specjalizuje się w kompleksowej organizacji wydarzeń rozrywkowo-integracyjnych. Możliwości repertuarowe teatru pozwalają nam na zaprezentowanie różnych form spektakli gościnnych i koncertów, które z pewnością Państwa zainteresują.

O NAS

Teatr Muzyczny Castello powstał w 2013 roku. Siedziba teatru mieści się w malowniczo położonym Zamku w Mosznej. Wyjątkowa lokalizacja w tym XVIII wiecznym obiekcie stwarza niepowtarzalne możliwości adaptacyjne podejmowanych przez teatr projektów.

Działalność Teatru Muzycznego Castello skupia się przede wszystkim na prezentacji spektakli operetkowych jednak wszechstronność zespołu teatralnego pozwala na realizowanie różnorodnych projektów, dlatego w swojej ofercie posiadamy również wiele innych wydarzeń artystycznych. Na uwagę zasługują między innymi: koncerty operetkowe i musicalowe, widowiska muzyczne, recitale, eventy firmowe oraz bajki dla dzieci.

Zespół Teatru Muzycznego Castello liczy ponad 100 osób. W skład wchodzi soliści, balet, orkiestra oraz zespół techniczny. Od 2013 roku Castello odnosi sukcesy na wielu Polskich scenach takich jak: Hala Widowiskowa Torwar- Warszawa, Dom Muzyki i Tańca w Zabrze, Filharmonia Rzeszowska, Teatr Ziemi Rybnickiej, Filharmonia Bałtycka i wiele innych.



ATMOSFERA
EXCLUSIVE

Castello
Teatr Muzyczny

WESOŁA WDÓWKA

Operetka Franciszka Lehára

w wykonaniu aktorów Teatru Muzycznego Castello

WARSZAWA, 5 października 2019 r.

Hala WS COS TORWAR, ul. Łazienkowska 6a



PATRYK MOCH
DYREKTOR ORGANIZACYJNY
TEATRU MUZYCZNEGO CASTELLO



TOMASZ BIAŁEK
DYREKTOR ARTYSTYCZNY
TEATRU MUZYCZNEGO CASTELLO

BURLESKA, MUZYKA, KABARET

REWIA Paryska



26.05.2023

KATOWICE - SPODEK

Tomasz Białek

oraz artyści
Teatru Muzycznego Castello

WWW.EBILET.PL



Czołowym artystą jest Tomasz Białek- współzałożyciel Teatru Muzycznego Castello, wieloletni solista Teatru Muzycznego w Gliwicach. Ponad to reżyser i aktor wielu scen polskich jak i zagranicznych. W 2018 roku uczestniczył w programie „MAM TALENT!” a w 2019 wraz z dziennikarzami TVP nagrał teledysk:

<https://www.youtube.com/watch?v=b4DhPM5dKns>,

https://www.youtube.com/watch?v=MJfRX_1zhEc

Artyście na scenie towarzyszy zespół stworzony z czołowych przedstawicieli scen polskich takich jak: Adam Sobierajski, Tomasz Jedz, Dariusz Pietrzykowski, Wiesław Gawątek, Jacek Nowosielski, Krzysztof Wierzchowski, Kamil Zdebel, Jarosław Tyran, Justyna Dyla, Monika Rajewska, Anna Pieszka, Anna Jakiesz-Błasiak, Barbara Pakura-Brzoska, Inga Papkala, Grażyna Nowosielska.

Całość inscenizacji teatru dopełnia zespół taneczno-baletowy pod kierownictwem Patryka Kaczmarka oraz orkiestra Teatru Muzycznego Castello pod batutą Tadeusza Żmijewskiego.



SPEKTAKL KSIĘŻNICZKA CZARDASZA



Królowa austro-węgierskiej operetki!

To tętniące czardaszemi rewią budapesztańskie Variete, urocze tancerki, knajpiani utracjusze i wreszcie ognisty romans Księcia Edwina z piękną szansonistką Sylvią Varescu. To historia miłości ponadczasowej i porywającej, podszytej skandalem mezaliansu. "Artystki z Variete", " W rytm walczyka serce śpiewa", "Czardasz Sylvii", to zaledwie kilka utworów, wymienionych spośród ferii przebojów tej operetki. "Księżniczka Czardasza" to coś więcej niż historia o dwojgu zakochanych w sobie ludzi. Napięcie dramatu trudnej miłości w prz zabawny sposób rozładują drugoplanowe postacie. Urzekają widza dowcipnymi dialogami i gagami, nie szczędząc mu żartów i odniesień do czasów współczesnych. Spektakl przygotowany przez solistów, balet oraz orkiestrę Teatru Muzycznego Castello.



SPEKTAKL WESOŁA WDÓWKA



Paryskie salony pełne zdegradowanych dyplomatów i pozerów, czyhających na 20 milionów gotówki w postaci kapryśnej i nieprzyzwoicie bogatej wdowy Hanny Glavari. Dziedziczka fortuny po starym bankierze przybywa z pozornie towarzyską wizytą. Jednak wdowa ma dobrze sprecyzowany plan: zdobyć na nowo dawną, niespełnioną miłość. Hrabia Daniłło, niesformy, cyniczny i błyskotliwy dyplomata, który od lat żyje wedle zasady carpe diem, stanie w szranki z przewrotną i zakochaną w nim do szaleństwa wdową.

Wizyta Hanny uruchomi całą lawinę intryg. Dyplomaci dopuszczają się do wszelakich metod aby zatrzymać wdowę wraz z jej fortuną w kraju. Urzekająca fabuła operetki toczy się w towarzystwie wirującego walca, ponadczasowych przebojów operetkowych oraz popisów bezpruderyjnych, paryskich gryzetek. Sztuka ociekająca szampanem i can-canem, pozostawi widza w wyśmienitym nastroju.

A zatem – En Avant!

Spektakl przygotowany przez solistów, balet oraz orkiestrę Teatru Muzycznego Castello.



SPEKTAKL ZEMSTA NIETOPERZA



Arcydzieło gatunku!

W tej operetce zdarzyć się może absolutnie wszystko. Przebrana za swoją panią sprytna pokojówka zostanie gwiazdą na balu u Księcia Orlovskiego, Dr. Falkę urządzi pyszną zemstę swojemu przyjacielowi za urządzony mu w przeszłości niewybredny kawał. Temperamentna Rozalinda pod maską karnawałową tropić będzie niewiernego męża, który zamiast odsiadywać karę w więzieniu, wyląduje na szampańskim balu u Orlovskiego.

Fabula eksploduje intrygami i przygodami bohaterów. Zdrady małżeńskie, występki i wreszcie spektakularny akt zemsty przeplatają się z szampańską zabawą, w porywającym akompaniamencie walców giganta operetki wiedeńskiej, J. Straussa II.

Spektakl przygotowany przez solistów, balet oraz orkiestrę Teatru Muzycznego Castello.



KONCERTY I GALE OPERETKOWO-MUSICALOWE



Pełne elegancji i dobrego humoru widowisko, w którym artyści prezentują największe przeboje operetkowe, musicalowe oraz pieśni ze światowego repertuaru. Dowcipna i pełna ciekawostek konferansjerka, która okrasza koncert, czyni go oryginalnym i lekkim w odbiorze, bez zbędnego nadęcia i nudy. Soliści co rusz porywają publiczność do wspólnego śpiewu i zabawy.

Artyści prezentują najwyższy kunszt wokalny i aktorski. Oprócz pięknych kreacji i scenicznego wdzięku para dysponuje niesłychaną łatwością w nawiązywaniu kontaktu z publicznością.

"Usta milczą, dusza śpiewa", "Brunetki, blondynki", "Przetańczyć całą noc", to tylko niektóre pozycje z imponującego wachlarza arii, duetów oraz piosenek, które artyści mają w posiadaniu swojego repertuaru. Koncert z udziałem solistów Baletu Teatru Muzycznego Castello.



EVENTY



Teatr Muzyczny Castello zajmuje się również kompleksową organizacją imprez firmowych na najwyższym poziomie. Zapewniamy organizację imprez okolicznościowych, plenerowych, integracyjnych oraz innych wydarzeń firmowych tj. szkolenia, konferencje, gale. Posiadamy prawie 10 letnie doświadczenie w organizowaniu wydarzeń artystycznych na terenie całego kraju. Współpracowaliśmy m.in. z: URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJ. OPOLSKIEGO, POLICJA POLSKA, CASTORAMA, NARODOWY BANK POLSKI, HOTEL ARŁAMÓW. Tworzymy również imprezy tematyczne tj. "Nie ma cwaniaka nad warszawiaka", "Lata 20, lata 30", "Bal maskowy", "Bal wiedeński", "PRL", "Skandynawskim szlakiem" i wiele innych.



RECITAL TOMASZA BIAŁKA BRUNETKI, BLONDYNKI / TYLKO TY



Recitale, które pragniemy Państwu zaprezentować, to magiczna podróż do świata operetki, tańca i humoru. To przygoda, która otwiera przed widownią nieznanne horyzonty teatru i sceny. Wraz z artystą uciekamy w głąb estrady, poznajemy tajniki teatru muzycznego, a to wszystko dzięki światowym przebojom operetkowym i musicalowym. W tę niezapomnianą podróż zabierze Państwa tenor, reżyser, aktor oraz współzałożyciel Teatru Muzycznego Castello - Tomasz Białek. Nad przebiegiem koncertu czuwać będzie konferansjer, który z dowcipem i smakiem przybliży widzom zabawne anegdoty i fakty ze świata operetki. Prowadzący zaprosi również widzów do aktywnego udziału w wydarzeniu i wspólnej zabawy.



BODO

KIEPURA

FOGG

WODECKI

SINATRA

RECITAL

TOMASZA
BIAŁKA

06.03.2021 18:00

*Tylko
Ty*

ZAPRASZAM DO KONTAKTU



Patryk Moch

PATRYK MOCH
DYREKTOR ORGANIZACYJNY
+ 48 537 307 593

PATRYK.MOCH@TEATRCASTELLO.PL

Castello
Teatr Muzyczny

WYDARZENIE	OBSADA	CENA
Recital Tomasza Białka "Brunetki, Blondynki" "Tylko Ty"	Solista Akustyk	2 800 netto
Recital Tomasza Białka "Brunetki, Blondynki" "Tylko Ty"	Solista Konferansjer Akustyk	3 500 netto
Recital Tomasza Białka "Brunetki, Blondynki" "Tylko Ty"	Solista konferansjer Dwie tancerki Akustyk	4 500 netto
Koncert "Operetka na wesoło"	Tenor Sopran Konferansjer Akustyk	5 000 netto
"Koncert operetkowo musicalowy"	Tenor Sopran Konferansjer Dwie pary taneczne Akustyk	6 500 netto
"Gala operetkowo-musicalowa"	Tenor Sopran Sopran Konferansjer Dwie pary taneczne Akustyk	8 000 netto
Spektakl "Księżniczka Czardasza"	Ośmiu solistów Dwie pary taneczne Dwóch muzyków Akustyk	17 000 netto
Spektakl "Wesoła Wdówka"	Dziewięciu solistów Dwie pary taneczne Dwóch muzyków Akustyk	18 000 netto
Spektakl "Zemsta Nietoperza"	Dziesięciu solistów Dwie pary taneczne Dwóch muzyków Akustyk	19 000 netto
Bajka "Misie Pana Tundy"	Trzech aktorów Akustyk	3 500 netto

Każde wydarzenie możemy rozbudować o dodatkowych solistów, orkiestrę i tancerzy.
Do kwoty netto należy doliczyć 23% VAT